

CURSO B- LEARNING DE DERECHO LABORAL PARA NO ABOGADOS

Énfasis Sistema de Seguridad Social Integral

Por Armando Múnera Posada
Tutor UOC Cristina Carbonell Valls
Tutor Externo EAFIT Gabriel J. Arango

Medellín- Colombia- Suramérica
2018

CONTENIDO

1. Objetivo

- 1.1 Objetivo General
- 1.2 Objetivo Específico

2. Planificación y calendario

3. Evaluación del proceso

4. Herramientas

5. Otras herramientas

1. OBJETIVOS

1.1 Objetivo General

Diseñar un b-Learning sobre el derecho laboral para no abogados, mediante la utilización de las TIC como herramientas metodológicas.

1.2 Objetivos Específicos

OE 1. Crear REA a través del uso de recursos ofrecidos por las TIC.

OE 2. Utilizar material TIC, en todos los módulos.

OE 3. Facilitar el acceso continuo a un público más amplio.

OE 4. Introducir al estudiante en la regulación del actual Sistema de Seguridad Social Colombiano, en un entorno TIC.

2. PLANIFICACIÓN Y CALENDARIO

FASES MODELO ADDIE	TAREA	FECHA DE INICIO	FECHA FINAL	OBJETIVO A ALCANZAR
ANALISIS	1. Propuesta y contexto	sep-18	sep-20	Definición de Temas
	2. Enfoque	sep-25	sep-29	Estructura y Tipo de aprendizaje
	3. Necesidades	Oct-2	Oct-7	Definición de objetivos y competencias a lograr
DISEÑO	1. Diseño proyecto	oct-10	oct-21	Estructura diseño en línea
	2. Elaboración de recursos	oct-24	oct-28	Diseño semi presencial
	3. Diseño material de apoyo	Nov-1	Nov-12	Material y uso de TIC
DESARROLLO	1. seguimiento actividades	Nov 17	Nov 23	Actividades a desarrollar
	2. Desarrollo programa	nov-27	Dic 2	Materiales de uso

IMPLEMENTACIÓN	Seguimiento curso y estudiantes	Dic-4	Ene-1	Explicación dicentes
EVALUACIÓN	Evaluación y Memoria Final	enero-2	ene-07	Evaluación estudiantes, resultados y memorias

Figura 1. Planificación y Calendario. Fuente: elaboración propia

2.1.1 DESCRIPCIÓN Y DISEÑO DE LA SOLUCIÓN PROPUESTA. Estructura del curso Semipresencial de Derecho Laboral para no Abogados en cuatro módulos.

Diseño instruccional de la acción formativa:

UNIDAD 1: OBJETO DEL DERECHO LABORAL Y LA SEGURIDAD SOCIAL – CONTRATO DE TRABAJO		
OBJETIVOS	CONTENIDOS	COMPETENCIAS
1. Delimitar el objeto de estudio del derecho laboral definiendo los principales conceptos que integran la legislación laboral; así como los principios constitucionales y legales que soportan dicha legislación.	Objeto, principios y fuentes del derecho laboral.	Habilidades en las relaciones interpersonales, capacidad de análisis y razonamiento crítico.
2. Diferencias los tipos de contratos de trabajo.	Elementos esenciales del contrato de trabajo, clases del contrato de trabajo, elementos de validez y elementos accidentales del contrato de trabajo.	Aprendizaje autónomo, capacidad de organización y planificación, creatividad y manejo de herramientas digitales.
ACTIVIDADES	SESIONES/EVALUACIÓN	MODALIDAD
Análisis de los principios constitucionales bajo la mirada de la corte constitucional. Se proponen 3 sentencias para lectura, síntesis y exposición (estabilidad laboral reforzada, principio de favorabilidad y primacía de la realidad sobre la forma)	La evolución es una exposición en grupo.	Presencial

Mapa conceptual con enlaces que relacionen los conceptos entre sí. Se remite a la lectura de artículos 6, 23, 24, 29 al 31, 37 al 46, 76 al 80 del código sustantivo del trabajo.	Entregable un mapa digital en el foro del aula.	Virtual
---	---	---------

Figura 12. Unidad 1. Fuente: Elaboración propia

UNIDAD 2: SUJETOS DEL DERECHO LABORAL, JORNADA DE TRABAJO Y DESCANSOS OBLIGATORIOS		
OBJETIVOS	CONTENIDOS	COMPETENCIAS
1. Conocer las obligaciones y prohibiciones especiales de trabajadores y empleadores.	Clases de trabajadores, clases de empleadores.	Habilidad para sintetizar y organizar la información, facilidad para expresar ideas por escrito.
2. Liquidar y pagar la jornada de trabajo y los descansos obligatorios conforme a los lineamientos del derecho laboral.	Jornada ordinaria y extraordinaria, jornadas especiales, trabajo dominical y festivo, descansos obligatorios y vacaciones.	Capacidad analítica y capacidad interpretativa, manejo de herramientas digitales.
ACTIVIDADES	SESIONES/ EVALUACIÓN	MODALIDAD
Lluvia de preguntas y respuestas (se realiza a través de una puesta en común en la que los alumnos elaboran preguntas y/o respuestas a las que otros compañeros deben adecuar las respectivas respuestas y/o preguntas.	Cuestionario de 50 preguntas elaborado por el docente con la síntesis del tema.	Presencial
Presentación digital que describa los conceptos de la unidad, previa lectura de los artículos 32,34 y 35, 57 al 60, 158 al 167 y 172 y ss del código sustantivo del trabajo. http://www.mintrabajo.gov.co/normatividad/leyes-y-decretos-ley/codigo-sustantivo-del-trabajo	Se publica la presentación digital en el foro del grupo.	Virtual

Figura 13. Unidad 2. Fuente: Elaboración propia

UNIDAD 3: ASPECTOS ECONOMICOS DEL CONTRATO DE TRABAJO, MODOS DE TERMINACIÓN E INDEMNIZACIONES		
OBJETIVOS	CONTENIDOS	COMPETENCIAS
1. Conocer las cargas económicas de los empleadores.	Prestaciones legales (auxilio de cesantías, intereses a las cesantías, primas de servicios, dotación de calzado y vestido de labor, subsidio familiar.	Habilidades en las relaciones interpersonales, liderazgo, creatividad.
2. Diferenciar los elementos constitutivos de salario y las causales de suspensión del contrato de trabajo.	Salario, modalidades, elementos constitutivos de salario, causales de suspensión del contrato de trabajo y licencias obligatorias	Razonamiento crítico, comunicación escrita, habilidades en las herramientas digitales y liderazgo.
3. Identificar si hay lugar o no a indemnización y diferenciar según la modalidad del contrato de trabajo la indemnización que se realiza.	Modos de terminación del contrato de trabajo e indemnizaciones por despido injusto y/o auto despido.	Manejo de conceptos matemáticos básicos.
ACTIVIDADES	SESIONES /EVALUACIÓN	MODALIDAD
Elaboración en grupo de un video colaborativo sobre los 4 aspectos fundamentales de la unidad: cargas económicas del contrato de trabajo, suspensión del contrato de trabajo, licencias obligatorias y modos de terminación del contrato de trabajo. Se sugiere lectura previa de documento elaborado por el autor del curso y disponible en la plataforma.	Entregable video colaborativo publicado en el foro del aula, Sesión presencial para coordinar grupos de trabajo y sesiones virtuales de contrato colaborativo.	Semipresencial
Análisis DAFO (co-evaluación de pares)	Evaluación mediante análisis del trabajo de otro grupo a través una tabla DAFO publicada en el foro del aula.	Virtual

Figura 14. Unidad 3. Fuente: Elaboración propia



UNIDAD 4: SISTEMA INTEGRAL DE SEGURIDAD SOCIAL		
OBJETIVOS	CONTENIDOS	COMPETENCIAS
1. Conocer los diferentes regímenes pensionales.	Régimen de prima media con prestación definida y régimen de ahorro individual con solidaridad, aportes obligatorios.	Trabajo en grupo, habilidades de manejo de herramientas digitales, habilidades de aprendizaje, sensibilidad social.
2. Conocer el funcionamiento del sistema de salud.	Régimen contributivo y régimen subsidiado.	Trabajo en grupo, habilidades en manejo de herramientas digitales, habilidades de aprendizaje, sensibilidad social.
3. Conocer el funcionamiento del sistema de riesgos profesionales.	Enfermedad y accidente de trabajo, indemnizaciones y pensiones derivadas de accidente, enfermedad o muerte con ocasión del trabajo.	Trabajo en grupo, habilidades en manejo de herramientas digitales, habilidades de aprendizaje, sensibilidad social.
ACTIVIDADES	SESIONES/ EVALUACIÓN	MODALIDAD
Sesión presencial explicativa de contenidos y espacios virtuales para concreción de ideas principales. El alumno sintetiza a través de una herramienta digital una infografía que represente los 3 subsistemas del sistema integral de seguridad social (Pensiones, riesgos profesionales y salud).	Entregable infografía.	Presencial
Autoevaluación en la que a través de la solución de un cuestionario el alumno determine el nivel de comprensión de los conceptos y el logro de los objetivos propuestos para el curso.	Entregable formulario de autoevaluación.	Virtual

Figura 15. Unidad 4. Fuente: Elaboración propia

3. EVALUACIÓN DEL PROCESO

3.1 Diseño de evaluación del proyecto.

Cada módulo tiene unas actividades obligatorias cuya entrega tiene fechas preestablecidas. Al día siguiente de la entrega se hace feedback general al tablón de aula y durante la semana inmediata cada uno recibe feedback valorativo al correo personal.

Cada actividad propuesta tiene un valor de ponderación equivalente al 25% del curso, en dos actividades, con rubricas de criterios de evaluación. 12.5%.

Las calificaciones que se pueden obtener son las siguientes:

CALIFICACIÓN PARA EL ALUMNO			
MODULOS	% CALIFICACIÓN	ACTIVIDAD	VALOR DE LA ACTIVIDAD
1	25%	EXPOSICIÓN PRESENCIAL	12,5%
		MAPA CONCEPTUAL	12,5%
2	25%	LLUVIA DE IDEAS	12,5%
		PRESENTACIÓN DIGITAL	12,5%
3	25%	VIDEO COLABORATIVO	12,5%
		ANALISIS DAFO	12,5%
4	25%	INFOGRAFIA	12,5%
		AUTOEVALUACIÓN	12,5%

Figura 16. Calificación. Fuente: Elaboración propia

El alumno obtiene una calificación según su desempeño:

- 0.0 a 1.0 no presentado o deficiente
- 1.1 a 2.0 suspenso
- 2.1 a 3.0 aprobado
- 3.1. a 4.0 notable
- 4.1 a 5.0 sobresaliente

Cada actividad tiene rubrica, excepto la actividad del cuestionario presencial, cuya calificación es corresponsal con las preguntas contestadas de manera acertada.

RANGO	4.1- 5.0	3.1 - 4.0	2.1 – 3.0	1.1 – 2.0	0-1.0
CRITERIO					
Apropiación, aplicación y elementos de análisis (70%)	La apropiación es del 100% de los conceptos, implica capacidad de síntesis y claridad. Argumenta correctamente su posición.	La apropiación es del 80% de los conceptos, implica capacidad de síntesis y claridad. Argumenta correctamente su posición.	La apropiación es del 60% de los conceptos, implica una mediana capacidad de síntesis y claridad. Argumenta medianamente su posición	La apropiación es menor del 50% de los conceptos, implica una baja capacidad de síntesis y claridad. No hay argumentación	No hay apropiación de elementos de análisis y apropiación de conceptos
Método y forma: Presentación de la exposición (30%)	La presentación se ciñe en su totalidad a los elementos solicitados	La presentación contiene la mayoría de los requisitos solicitados	La presentación sigue medianamente normas y recomendaciones solicitadas	La presentación no sigue las normas y recomendaciones dadas	La presentación no corresponde a lo solicitado en la actividad

Figura 17. Rango y criterio. Fuente: Elaboración propia

4. HERRAMIENTAS

Webgrafia

- http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000100010
- http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num01/10_PEM_GATICA.PDF
- <https://ticateando.org/rubricas-que-son-como-se-diseñan-y-herramientas-tic-para-su-elaboracion/#.YKPyEy2xC8U>
- Díaz-Barriga F. Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw Hill; 2006.
- Goodrich AH. Teaching with rubrics. The good, the bad and the ugly. College Teaching 2005;53(1):27-30.
- Shipman D, Roa M, Hooten J, et al. Using the analytic rubric as an evaluation tool in nursing education: The positive and the negative. Nurse Education Today 2012;32(3):246-249.
- Malini RY, Andrade H. A review of rubric use in higher education. Assessment & Evaluation in Higher Education 2010;35(4):435-448.
- 5. Martínez-Rojas JG. Las rubricas en la evaluación escolar: su construcción y su uso. Avances en Medición 2008;6:129-138. [Links]

Herramientas para la creación y elaboración de: rúbricas

- Rubistar <http://rubistar.4teachers.org>
- Rcampus <http://www.rcampus.com/indexrubric.cfm>
- For all Rúbrics

<https://www.forallrubrics.com/>

<http://www.teach-nology.com/platinum/samples/rubrics/>

http://www.teach-nology.com/web_tools/rubrics/

http://www.teach-nology.com/web_tools/rubrics/general/

<http://digitales.us/evaluating-projects/scoring-guides>

<http://teacher.scholastic.com/tools/rubric.htm>

<http://www.uen.org/rubric/>



e-portafolios

- Google sites https://www.google.com/sites/help/intl/en_GB/overview.html
- Mydocumenta <http://www.mydocumenta.com>
- Wordpress <https://wordpress.com>
- Blogger <https://www.blogger.com/>
- Edublogs <http://edublogs.org/>
- Gibbon <https://gibbon.co/>
- Mahara <https://mahara.org/>

Wikis

- Wikispaces <http://www.wikispaces.com/>
- Pbworks <http://www.pbworks.com/>
- Docuwiki <https://www.dokuwiki.org>

Formularios online

- Google forms <https://www.google.com/forms/about/>
- 123Contactform <https://www.123contactform.com/>
- typeform <https://www.typeform.com/>
- formdesk <https://en.formdesk.com/>
- EUsurvey <https://ec.europa.eu/eusurvey/home/welcome>

Mapas conceptuales

- Bubbl.us <http://www.bubbl.us>
- Mindmeister <http://www.mindmeister.com/es>
- Mindmup <https://edshelf.com/tool/mindmup>



- Coggle <http://coggle.it/>
- Spider Scribe <http://www.spiderscribe.net/>
- Text mind-map <https://www.text2mindmap.com/>
- Popplet <http://popplet.com/>
- Mind42 <http://mind42.com/>
- Stormboard <https://www.stormboard.com/>
- Mind Map (extensió de Google Chrome)
<https://chrome.google.com/webstore/detail/mindmap/gdaeohpmcenmffofpikllphdhlkkocfa#detail/mindmap/gdaeohpmcenmffofpikllphdhlkkocfa>

Tablas DAFO

- Creately <http://creately.com><http://creately.com/diagram-examples> (inclou plantilles per a elaborar taules DAFO)
- Grapholite (s'ha d'instal·lar Silverlight) <https://grapholite.com/Designer>
- Free <http://www.wikiwealth.com/swot-analysis-generator>
- Gliffy <https://www.gliffy.com>
- 26 Teacher Tools To Create Online Assessment

5. OTRAS HERRAMIENTAS

<http://www.teachthought.com/pedagogy/assessment/26-teacher-tools-to-create-online-assessments/>

- Online assessment tolos
<http://evsicats.com/blog/web-tools-for-teachers-assessment>
- Edutopia Formative tool
- <https://www.edutopia.org/blog/5-fast-formative-assessment-tools-vicki-davis>
- Chickering, Arthur W; Ehrmann, Stephen C. *Implementing the seven principles: Technology as Lever* < <http://www.tltgroup.org/programs/seven.html> > [Consulta: 7 de julio de 2014]

- "Eporfolios", *JISC InfoNet* <<http://www.jiscinfonet.ac.uk/infokits/e-portfolios/>> [Consulta: 7 de julio de 2014]
- Dr Helen Barrett's Electronic Portfolios < <http://electronicportfolios.org/index.html> > [Consulta, 26 juliol de 2017]
- Carnap, M. *El método FODA dinámico. Aprendiendo en procesos grupales de innovación.* <<http://metaaccion.com/el-metodo-foda-dinamico/>> [Consulta: 7 de julio de 2014]
- Valverde, J.; Ciudad, A. "El uso de e-rúbricas para la evaluación de competencias en estudiantes universitarios. Estudio sobre fiabilidad del instrumento". *Revista REDU*, vol. 12 (1), abril de 2014, 49-79 ISSN, 1887-4592 <<http://red-u.net/redu/index.php/REDU/article/view/724>> [Consulta: 7 de julio de 2014]
- Barberá, E. i altres. "Porfolio electrónico: desarrollo de competencias profesionales en la red". *RUSC, Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, vol. 3, núm. 2, octubre de 2006. SSN 1698-580X <http://www.uoc.edu/rusc/3/2/dt/esp/barbera_bautista_espasa_guasch.pdf> [Consulta: 7 de julio de 2014]
- Barberá, E. i altres. "Portafolios electrónicos y educación superior en España: Situación y tendencias". *RED, Revista de Educación a Distancia*. Número monogràfic VIII, 2009. <<http://www.um.es/ead/red/M8>> [Consulta: 7 de julio de 2014]
- *Red portafolio electrónico* <<http://www.redportfolio.org/>> [Consulta: 7 de julio de 2014]
- *Wikispaces. Recursos docents. El blog de les aules* <<http://aula.blogs.uoc.edu/recursos-docents/wikispaces/que-es>> [Consulta: 7 de julio de 2014]
- Laaeser, W. "Cambios estructurales en el camino a la eUniversidad". *Tecnología y Comunicación Educativas*. Any 22-23, núm. 47-48. <<http://tyce.ilce.edu.mx/tyce/47-48/25-39.pdf>> [Consulta: 7 de julio de 2014].
- Sutherland, S.; Powell, A. (2007). *CETIS SIG mailing list discussions* < <https://www.jiscmail.ac.uk/cgi-bin/webadmin?A1=ind0707&L=CETIS-PORTFOLIO#3>> [Consulta: 7 de julio de 2014]
- Crisp, G. (2007). *The e-Assessment Handbook*. Continuum International Publishing Group Ltd.